

# LICEO LEOPARDI-MAJORANA

Pordenone



Verifica Piani di Lavoro

Liceo Classico  
Classe 2<sup>^</sup> C

Anno scolastico 2022/23

## PREMESSA

La 2Cc è un bel gruppo di ragazzi collaborativo e partecipe; i rapporti tra compagni sono molto buoni e i ragazzi hanno lavorato in autonomia e con interesse nel corso di tutto l'anno scolastico. Eseguono con regolarità i compiti per casa, collaborano tra loro e con noi professori.

Sono autonomi nella gestione del gruppo classe e nell'organizzazione delle sue dinamiche interne.

La classe ha partecipato alle seguenti iniziative:

- Pordenonelegge: incontro con Enrico Galiano e P.Dorfless (prof.Polesel); incontro con I.Dionigi (prof.Cirillo)
- progetto *Metodologia della ricerca storica e archeologica*
- uscita sui macroinvertebrati (uscita in mattinata al Parco del Seminario)
- spettacolo *L'azzardo del giocoliere* (28 febbraio - Auditorium Concordia) - prof. Russo
- spettacolo *Se vivrò dovrò pur tornare* (29 ottobre; Teatro Verdi) - prof.Russo
- percorso UGUALI/DIVERSI: la forza della parole: talk show e laboratorio (4 ore) – prof-Polesel
- DEDICA a Malis De Kerangal: lettura, concorso, incontro
- NOTTE DEL CLASSICO: laboratorio teatrale su *I promessi sposi* ed evento di lettura di poesie
- lettorato (8 ore in orario curricolare) e partecipazione individuale alla scambio con la scuola superiore della Base di Aviano
- uscita didattica di canoa al lago della Burida (2 ore)
- Uscita al Museo Canova di Possagno e alla Tipoteca di Cornuda (31 maggio)

**Verifica del piano di lavoro  
ITALIANO - prof. ANTONELLA POLESEL**

**CONSIDERAZIONI GENERALI**

Gli studenti hanno lavorato con passione, impegno e costanza, tanto che anche nei più deboli si sono osservati evidenti miglioramenti, soprattutto nella comprensione e nella riflessione autonoma sui testi. Per quanto riguarda la produzione orale, bisogna lavorare ancora sulla fluidità e sull'organizzazione del discorso. Nella produzione scritta si sono ridotte le differenziazioni di livello anche se, accanto ad allievi che padroneggiano con disinvoltura la lingua e la struttura del testo, altri faticano ancora a individuare gli argomenti e a disporli adeguatamente; a volte si registrano anche sporadici errori di ortografia. Tutti risultano disinvolti nello svolgimento, anche estemporaneo, di esercizi puntuali, sia nell'analisi grammaticale e sintattica che in quella del testo: il prossimo obiettivo è rendere tutti gli allievi autonomi e non dipendenti da domande-guida.

**PROGRAMMA SVOLTO**

| AMBITO  | ARGOMENTO  | AUTORI  | ORE  |
|---|--|---|--|
| Lettura   | racconto e romanzo   | Balzac, Keyes, Rovelli  | 32   |
|   | incontri con gli autori  | Cozzarini, De Kerangal, Dorfles, Galiano  |  |
|   | poesia (caratteristiche e analisi)   | Caproni, Carducci, Gozzano, Gualtieri, Keats*, Lorca*, Orazio*, Novalis, Petrarca, Saba, Sereni, Stampa |  |
|   | progetto "Leggere la poesia"   | Dal Bianco, Villalta (testi di Foscolo, Leopardi, Montale, Petrarca, Sereni)                            |  |
|   | teatro   |   | Pasolini (lezione sulla messa in scena dello spettacolo "Se vivrò dovrò pure tornare") |
| trasposizione teatrale e messa in scena di sezioni dei Promessi Sposi |  |   |  |
| il testo teatrale, messa in scena, trasposizioni teatrali             |  |   |  |
| panoramica sulla storia del teatro                                    |  |   |  |
| Scrittura   | preparazione, produzione e correzione dei compiti scritti (lettura, racconto, analisi del testo poetico, |   | 22   |

|                   |   |  |   |
|-------------------|---|--|---|
|                   | Promessi Sposi)   |  |   |
|                   | appunti, schema, sintesi, sottolineature, organizzazione dell'esposizione orale, parafrasi  |  |   |
|                   | produzione di racconti (anche per concorsi)   |  |   |
|                   | testo narrativo (analisi e produzione), testo espositivo, testo argomentativo, articolo di cronaca, tema documentato e saggio breve | 15   |   |
| Lingua            | analisi sintattica, analisi del periodo, coordinazione e subordinazione, diversi tipi di subordinate, lessico di genere             | 9  |   |
| Classici          | lettura integrale commentata con gli alunni dei Promessi Sposi  | 28   |   |
| Educazione Civica | "La forza delle parole"   | Vera Gheno (talk show), Stefania Petrone (laboratorio in classe) | 4 |

\*studiato con il testo originale e analisi della traduzione italiana

Extra

- Preparazione della Notte del classico: tutti gli alunni hanno partecipato dividendosi in gruppo poesia e gruppi Promessi Sposi (in classe 5 ore)
- Partecipazione di vari studenti ai concorsi Raccontinclassa, Dedica a Maylis De Kerangal, Ve lo racconto io il mito (tutti e tre con studenti premiati o segnalati), Leggere la poesia (in corso)
- Intervento alla radio regionale e produzione di un articolo per il Messaggero Veneto (Giulia Toffoli)

## DISCREPANZE DAL PIANO DI LAVORO

1) Nonostante gli allievi abbiano saputo produrre testi multimediali e utilizzare gli strumenti informatici per la ricerca, la produzione e la trasmissione di testi, rispetto a quanto programmato c'è stato tempo solo per uno studio occasionale, ma non sistematico delle tecniche di videoscrittura.

2) Essendosi presentata dopo la stesura del piano di lavoro la proposta del progetto "La forza delle parole", si è ritenuto di variare la programmazione di Educazione Civica per non perdere un'occasione ritenuta meritevole. La scelta si è rivelata felice perché entrambe le parti in cui si è articolato il progetto (talk show sul linguaggio discriminatorio e laboratorio sulle relazioni verbali interpersonali) hanno coinvolto positivamente la classe contribuendo alla maturazione della consapevolezza relazionale e al miglioramento dei rapporti tra allievi.

3) Nonostante sia stato proposto dall'insegnante, non si è attuato il "Progetto lettura" perché nessuno studente ha manifestato disponibilità, per mancanza di interesse o per eccessivo carico di studio o di attività extrascolastiche.

Per tutto il resto ci si è attenuti a quanto programmato.

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

LETTURA: al testo in adozione Guidorizzi – Roncoroni – Galli, *Sirene* si sono affiancati, prestati dalla scuola, Alessandro Baricco e Scuola Holden, *La seconda luna*, volumi *Leggere 2* e *Narrare*

SCRITTURA: Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, volumetto sulla competenza testuale

LINGUA: Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, competenza grammaticale e lessicale

CLASSICI: Manzoni, *I Promessi Sposi* in qualunque edizione

## **CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Si rimanda alle "Modalità di verifica e valutazione" d'Istituto, PTOF, consultabile nel sito della scuola.

Le verifiche sono state collegate alla programmazione per competenze per accertare l'acquisizione delle conoscenze, il livello di abilità, la progressione nelle competenze. Sono stati quindi valutati la sicurezza nella conoscenza dei contenuti, la capacità di argomentare, la precisione del linguaggio, lo spirito critico e la riflessione autonoma, la capacità di mettere in relazione testi diversi, la fluidità del discorso. Si è tenuto conto inoltre della partecipazione, dell'impegno, della regolarità dello studio, del comportamento.

Oltre alle verifiche più formali, sono stati annotati anche gli interventi brevi e le giustificazioni.

Si ricorda che il registro elettronico calcola automaticamente una media di tutte le votazioni segnate, ma questa media non corrisponde alle valutazioni didattiche ed educative di competenza del docente. Il voto finale risulta da una complessità di considerazioni relative al significato del singolo voto, alla diversità delle verifiche, all'andamento e al progresso di crescita scolastica del singolo studente.

VERIFICA DEL PIANO DI LAVORO

CLASSE II CC A.S. 2022-2023

LINGUA E LETTERATURA LATINA

Prof.ssa Fiorenza Cirillo

Situazione della classe

Il gruppo classe ha dimostrato un atteggiamento propositivo e intelligente, senza mai tirarsi indietro di fronte alle responsabilità, ma accogliendo con entusiasmo le proposte del docente. Quasi tutti hanno raggiunto gli obiettivi previsti e solo pochi hanno affrontato con difficoltà la traduzione del testo latino. Tra loro si è mantenuto il clima affettuoso e rispettoso che li ha caratterizzati fin dall'inizio, un clima che ha sempre giovato anche alla didattica e al docente.

Obiettivi culturali raggiunti

- Promuovere la conoscenza della civiltà latina
- Promuovere la consapevolezza della identità culturale attraverso il recupero delle radici e degli archetipi culturali e linguistici.
- Promuovere l'attitudine al rispetto per il pensiero altrui, colto nella sua autenticità.
- Far sviluppare la consapevolezza che la lingua è uno strumento espressivo di mentalità e di gusto, veicolo fondamentale per la comunicazione di contenuti culturali.
- Far acquisire competenze metalinguistiche e sviluppare lo spirito critico grazie al costante confronto tra i sistemi linguistici latino, greco e italiano.

### Modalità e strumenti didattici

- Lezione frontale con particolare attenzione ai processi di apprendimento dei ragazzi
- Lezione dialogata
- Siti di lingua e letteratura greca es. [poesialatina.it](http://poesialatina.it) del prof. Giuseppe Frappa

### Articolazione e scansione dei contenuti culturali

#### Lingua latina

#### **MORFOLOGIA**

I numerali

Il calendario romano

I pronomi e gli aggettivi interrogativi

I pronomi e gli aggettivi indefiniti

I pronomi, gli aggettivi e gli avverbi correlativi

Il participio

Il supino

Il gerundio e il gerundivo

Il verbo *possum* e gli altri composti di *sum*

I verbi *eo* e *fero*

Il verbo *fio*

Il passivo dei composti di *facio*

*Volo* e i suoi composti

Il verbo *edo*

I verbi difettivi

#### **SINTASSI DEI CASI**

La concordanza del predicato

Il nominativo

L'accusativo

Il genitivo

Il dativo

L'ablativo

Le determinazioni di tempo e di luogo

### **SINTASSI DEL VERBO**

Il congiuntivo desiderativo

L'imperativo negativo

Il participio in funzione nominale, il participio congiunto, l'ablativo assoluto

La perifrastica attiva

La coniugazione perifrastica passiva

Il gerundio con il complemento oggetto e il gerundivo

### **SINTASSI DEL PERIODO**

Le proposizioni interrogative dirette

Le proposizioni interrogative indirette

La *consecutio temporum*

Le proposizioni relative improprie, la prolessi e il nesso del relativo

Le temporali e il *cum* narrativo

Le proposizioni concessive

Le finali e le completive di natura finale

Le consecutive e le completive di natura consecutivo-dichiarativa

Le causali all'indicativo e al congiuntivo

Le completive di natura dichiarativo-causale

La costruzione dei *verba timendi*

La costruzione dei *verba dubitandi*

La costruzione dei *verba impediendi e recusandi*

Il periodo ipotetico indipendente

Approfondimento su Cesare e il "De bello gallico"



### Modalità di verifica

- Interrogazioni
- Esposizione mnemonica
- Verifiche scritte
- Prove di traduzione

### Valutazione

Per la verifica delle competenze di traduzione verranno effettuate:

- non meno di due prove scritte a quadrimestre.

L'acquisizione delle nozioni teoriche verrà verificata, per ogni quadrimestre, mediante:

- una/due interrogazioni orali;
- uno/due test scritti valevoli per l'orale;
- domande dal posto finalizzate ad osservare la costanza e l'assiduità dell'impegno;
- controllo dei quaderni.

La valutazione finale, che non scaturirà da una media esclusivamente matematica dei voti riportati nelle singole verifiche, terrà conto: del livello di partenza, dell'impegno, della continuità nello studio, dell'interesse dimostrato nei confronti della disciplina e delle capacità di recupero.

## GRECO

Quest'anno il programma di greco ha subito uno stop importante nel mese di aprile; avendo tuttavia anticipato alcuni contenuti, sono riuscita a concludere il programma col futuro passivo.

Molto tempo è stato dedicato all'indagine sulle radici e i paradigmi verbali, dando particolare attenzione all'individuazione di desinenze, suffissi, ecc. L'impegno dei ragazzi è stato pressoché costante, ma nel secondo quadrimestre si è creata una forbice nel successo nella traduzione: alcuni ragazzi hanno dimostrato una sicura padronanza del testo, altri non sono riusciti, pur con lo studio, ad appropriarsi del testo. Il metodo di analisi del periodo è comunque in possesso di tutti, corredato di schede sulle funzioni dei casi e l'uso delle congiunzioni.

Li ho sollecitati, in previsione del prossimo anno, al recupero mnemonico della lista dei paradigmi di base, che ho fornito loro in un documento condiviso nella classroom.

Nell'ultima parte dell'anno ci siamo dedicati all'analisi contrastiva, e ho cercato di farli interrogare sulle differenze lessicali e di resa sintattica tra italiano e greco. Episodicamente abbiamo recuperato nozioni di storia, e nelle ore di storia e geografia ho ripassato con loro la cronologia fondamentale delle storie greca e romana.

Molto interesse ha suscitato la riflessione sul lessico e le ore dedicate al laboratorio di traduzione.

### Verifica e valutazione

I ragazzi sono abituati ad interrogazioni orali su testi preparati a casa, di cui fanno fornire contenuto, analisi del periodo (schema ad albero), contenuti di morfologia. Dei verbi notevoli forniscono il paradigma.

## VERIFICA PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE 2CC

**DISCIPLINA:** Lingua e cultura inglese

**Docente:** prof.ssa Daniela Furlan

**a.s. 2022-2023**

### PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe ha dimostrato interesse verso la disciplina, il clima durante le lezioni è stato positivo e gli alunni hanno partecipato alle attività proposte in modo attivo e propositivo. La relazione educativa è buona.

I livelli di competenza linguistica variano all'interno della classe. Le fragilità riscontrate a inizio a.s. sono state perlopiù superate. Un gruppo di alunni si assesta sul livello della sufficienza, la maggioranza possiede buone /molto buone competenze linguistiche.

### PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

*Testo in adozione:*

- AA.VV., **Perspectives Pre-Intermediate**, ELI Languages

### Unità di apprendimento

- UA 1 - DO YOUR BEST: REVISION AND EXPANSION

|  |
|--|
| <b>Obiettivi didattici e formativi</b><br>Ripassare e sviluppare conoscenze e competenze linguistico-comunicative di livello A2/<br>B1<br>Units 5-6<br>settembre-ottobre   |
| <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <b>CONOSCENZE</b><br><u>Funzioni comunicative</u><br>Parlare di familiari e amici<br>Discutere di tradizioni culturali diverse<br>Parlare di come si festeggia il traguardo della maggiore età<br>Fare un invito e rispondere<br>Parlare di obiettivi e aspettative<br>Discutere l'importanza delle apparenze<br>Esprimere preferenze per forme d'arte inconsuete<br>Chiedere e dare consigli<br>Esprimere deduzioni logiche |

## **Strutture grammaticali**

Present perfect (1) con ever/never

Present perfect & Past simple

Present perfect (2) con for e since; con just, already e yet

Present perfect continuous

Verbi modali: obbligo, proibizione, permesso, deduzione

Should & ought to; had better

Periodo ipotetico di tipo zero

## **Aree lessicali**

Aree lessicali delle units 1-5 (RIPASSO)

Obiettivi e aspettative

Prefissi negativi: im-, dis-, un-, in-

## **Strategie di apprendimento**

Scrivere un invito e rispondere

Elaborare un testo per scrivere un riassunto

Descrivere un problema e le possibili soluzioni

Come affrontare un debate

## **Cultura e Civiltà**

(Competenze UE: Consapevolezza ed espressione culturale; Competenze sociali e civiche)

Un pioniere del nuoto in un lago dell'Everest

Cork: Ireland's second largest town

Street art

## **ABILITÀ**

### **Ascolto**

B1 capire informazioni concrete su argomenti comuni della vita quotidiana o del lavoro, identificando sia il messaggio generale che i dettagli specifici purché espressi in modo chiaro e con un accento standard

B1 capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche, televisive e podcast su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro

### **Lettura**

A2/B1 leggere testi e trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù, orari, messaggi e blog

B1 capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro

### **Interazione orale**

B1 partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana

### **Produzione orale**

B1 descrivere la famiglia ed altre persone, le condizioni di vita, la carriera scolastica e il, il carattere, le emozioni

B1 descrivere, collegando semplici espressioni, le mie esperienze, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni

B1 motivare e spiegare brevemente le mie opinioni

### **Produzione scritta**

B1 scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse

B1 scrivere una storia

### **Mediazione**

Mediating a text

B1 trasmettere informazioni date in un testo chiaro e ben strutturato su argomenti familiari, personali o di interesse attuale

Mediating concepts

A2 riconoscere persone in difficoltà e dare consigli usando un linguaggio semplice

B1 collaborare in gruppo a un progetto/a un dibattito

Mediating communication

B1 collaborare a coppie per facilitare la comunicazione

### **Competenze trasversali**

*Diagnosticare*: riconoscere e valutare situazioni e problemi di lavoro di diversa natura (analizzare le proprie esperienze, identificare le qualità che contribuiscono al successo, valutare aspetti positivi e negativi di esperienze estreme )

*Relazionarsi*: comunicare in un contesto organizzativo e di gruppo (collaborare per realizzare un progetto artistico);

negoziare in situazioni interpersonali e di gruppo (discutere di una festa e invitare amici, dare consigli a persone in difficoltà)

*Affrontare*: pianificare strategie di azione per fronteggiare situazioni e risolvere problemi di diversa natura (fare ricerche online

su una società e scrivere un articolo, realizzare un progetto per migliorare l'aspetto artistico di una zona della città); potenziare l'autoapprendimento (scrivere un invito e rispondere, elaborare un testo per scrivere un riassunto).

• UA2 - THE FUTURE AND CONDITIONAL

Units 7-8

Novembre- marzo

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Funzioni comunicative**

Parlare di cibi, bevande e sapori

Discutere del futuro dell'alimentazione

Parlare di apicoltura e sviluppo dell'agricoltura

Dare suggerimenti e prendere decisioni

Parlare di acquisti

Parlare delle fasi di produzione del vestiario

Discutere di riciclo

Esprimere la propria opinione

**Strutture grammaticali**

Il futuro (1): Present continuous; be going to

Il futuro (2): be going to; will; might

Il periodo ipotetico di primo tipo

Il periodo ipotetico di secondo tipo

Future continuous (cenni)

Il periodo ipotetico del terzo tipo (cenni)

Proposizioni relative restrittive

**Aree lessicali**

Alimenti, bevande e sapori

I suffissi -er, -ment, -ance

Prodotti e shopping

Nomi composti

**Strategie di apprendimento**

Identificare l'idea principale di un paragrafo

Identificare i punti principali per scrivere una recensione

Elaborare un testo per scrivere un riassunto

Come scrivere email e messaggi

Come scrivere un opinion essay e un for and against essay

**Cultura e Civiltà**

Recipes

Orti sottomarini

Le api e l'impollinazione

The British High Street

Stores in Canada

Sir Nicholas Winton

## **ABILITÀ**

### **Ascolto**

B1 capire informazioni concrete su argomenti comuni della vita quotidiana o del lavoro, identificando sia il messaggio generale che i dettagli specifici purché espressi in modo chiaro e con un accento standard

B1 capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche, televisive e podcast su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro

### **Letture**

B1 capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro

### **Interazione orale**

B1 partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana

B1/B2 collaborare e interagire per discutere di un argomento di attualità

### **Produzione orale**

B1 motivare e spiegare brevemente le proprie opinioni

B1/B2 riferire informazioni specifiche relative agli argomenti trattati

### **Produzione scritta**

B1 scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse, per es. la descrizione di un piatto, la recensione di un ristorante, la pubblicità di un prodotto

B1 scrivere lettere o email personali esponendo esperienze e impressioni

B1 scrivere una product review

B1/B2 scrivere opinion essays / for and against essays

### **Mediazione**

Mediating a text

B1 trasmettere informazioni date in un testo chiaro e ben strutturato su argomenti familiari, personali o di interesse attuale

Mediating concepts

B1 collaborare in gruppo a un progetto per affrontare un problema ambientale e per discutere di pubblicità

Mediating communication

B1 collaborare a coppie e facilitare la comunicazione per decidere un menù e per discutere di cambiamenti nella propria scuola

### **Competenze trasversali**

*Diagnosticare:* riconoscere e valutare situazioni e problemi di lavoro di diversa natura (identificare i problemi alimentari a livello mondiale, analizzare l'effetto della pubblicità)

*Relazionarsi:* comunicare in un contesto organizzativo e di gruppo (discutere un menù e scegliere un ristorante, discutere i pro e i contro dei cartelloni pubblicitari)

*Affrontare:* pianificare strategie di azione per fronteggiare situazioni e risolvere problemi di diversa natura (organizzare un pasto, realizzare un poster per il riciclo di un prodotto); potenziare l'autoapprendimento (identificare l'idea principale di un paragrafo, identificare i punti principali per scrivere una recensione, elaborare un testo per scrivere un riassunto, scrivere email e messaggi)

• UA 3 - THE PASSIVE VOICE

Units 9-10  
marzo-giugno

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**CONOSCENZE**

**Funzioni comunicative**

Parlare di mestieri e professioni

Discutere del rapporto scuola-lavoro

Riferire quello che dicono altre persone

Parlare di conoscenze e abilità necessarie per il futuro

Parlare dell'aiuto dato dalla tecnologia

Discutere dell'uso eccessivo dei cellulari

Parlare dei campi di applicazione della tecnologia

Esprimere i pro e i contro di un argomento

**Strutture grammaticali**

Il Past perfect

Il discorso indiretto

Il passivo

Il passivo con by (complemento di agente)

**Aree lessicali**

Mestieri e professioni

Verbi seguiti da preposizione

Tecnologia

Aggettivi e nomi seguiti da preposizione

**Strategie di apprendimento**

Identificare i diversi punti di vista in un testo

Percepire lo stile e il tono dello scrittore

Mediare un testo per riferire informazioni specifiche

Esprimersi con cortesia usando domande indirette

Ascoltare e rispondere a domande aperte

Leggere e svolgere un esercizio di scelta multipla

Come produrre un podcast

**Cultura e Civiltà**

School and work

Carmen Jordan, una campionessa di automobilismo

Invenzioni tecnologiche

To ban or not to ban (mobile phones and teenagers)

Schools in the USA and in the Netherlands

Coronation of King Charles III; popularity of the monarchy.



## **Ascolto**

**B1** capire informazioni concrete su argomenti comuni della vita quotidiana o del lavoro, identificando sia il messaggio generale che i dettagli specifici purché espressi in modo chiaro e con un accento standard

**B1** capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche, televisive e podcast su argomenti di attualità o temi di miointeresse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro

## **Letture**

**B1** capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro

## **Interazione orale**

**B1** partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale, riguardanti la vita quotidiana o di attualità

**B1/B2** collaborare e interagire per discutere di un argomento di attualità

## **Produzione orale**

**B1** motivare e spiegare brevemente le mie opinioni

**B1/B2** riferire informazioni specifiche relative agli argomenti trattati

## **Produzione scritta**

**B1** scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti

**B1** scrivere lettere o email personali esponendo esperienze e impressioni

## **Mediazione**

### Mediating a text

**B1** trasmettere informazioni date in un testo chiaro e ben strutturato su argomenti familiari, personali o di interesse attuale

### Mediating concepts

**B1** collaborare in gruppo a un progetto di podcasting per affrontare un problema o per discutere di un argomento attuale

### Mediating communication

**B1** collaborare a coppie e facilitare la comunicazione

## **Competenze trasversali**

*Diagnosticare*: riconoscere e valutare situazioni e problemi di lavoro di diversa natura (identificare i problemi alimentari a livello mondiale, analizzare l'effetto della pubblicità)

*Relazionarsi*: comunicare in un contesto organizzativo e di gruppo (discutere un menù e scegliere un ristorante, discutere i pro e i contro dei cartelloni pubblicitari)

*Affrontare*: pianificare strategie di azione per fronteggiare situazioni e risolvere problemi di diversa natura (organizzare un pasto, realizzare un poster per il riciclo di un prodotto); potenziare l'autoapprendimento (identificare l'idea principale di un paragrafo, identificare i punti principali per scrivere una recensione, elaborare un testo per scrivere un riassunto, scrivere email e messaggi)

## **STRATEGIE DIDATTICHE**

Le attività svolte in classe sono state pensate per esercitare le abilità di Listening, Reading, Speaking/Interaction e Writing.

Sono state utilizzate strategie e tecniche atte al coinvolgimento attivo dello studente nel processo di apprendimento, sia come individuo che all'interno di un gruppo, favorendo la comunicazione. Le lezioni si sono svolte prevalentemente in lingua straniera. Seguendo un percorso di tipo induttivo, la lingua è stata presentata in un contesto e successivamente interiorizzata attraverso un'adeguata riflessione e pratica, dapprima controllata e via, via più autonoma.

Le attività proposte hanno previsto anche l'utilizzo della Google Classroom per la condivisione di materiali, lo scambio comunicativo attraverso interventi nei post, assegnazione di compiti.

Metodologie utilizzate:

- Lezione interattiva-dialogata
- Lezione frontale
- Pair work e group work
- Flipped-classroom
- Cooperative Learning
- Brevi presentazioni effettuate dagli studenti
- Debates
- Podcasting
- Uso di risorse online e della Classroom
- Schede di potenziamento/sviluppo/recupero e rinforzo
- Autovalutazione.

## **STRUMENTI DIDATTICI**

- Testo in adozione;
- Fotocopie e dispense a cura del docente;
- Materiali online (video, conferenze, stralci di film, canzoni, articoli on-line);
- Registrazioni audio e video
- Google Classroom;
- Applicazioni on-line (WordRef, Kahoot, Wordle, Prezi, EdPuzzle, Padlet, Canvas, Emaze, Genially, etc.).

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

Verifiche in itinere e al termine di ogni UA:

- Verifiche scritte:
  - verifica di conoscenza del lessico, delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative;

- verifiche della comprensione scritta: questionari con risposte True/False, multiple choice, open questions, esercitazioni in preparazione alla certificazione B1.
- verifica della produzione scritta
- Verifiche orali:
  - produzione/interazione orale: interazione studente/docente e studente/studente
  - presentazioni individuali di argomenti assegnati/esperienze/approfondimenti personali o di gruppo
  - presentazione di prodotti individuali o di gruppo
  - comprensione orale: testi audio che esercitano alla certificazione PET.

### **CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Osservazioni sul comportamento di lavoro (impegno, partecipazione e correttezza nel lavoro di classe; puntualità e precisione nel lavoro domestico; livelli di partenza, progressi e percorso effettuato; intuizioni, interventi e contributi personali)
- Conoscenza degli argomenti trattati, correttezza strutturale, correttezza e ricchezza lessicale; fluidità nella comunicazione e/o esposizione di contenuti; competenza nella comprensione della lingua orale e scritta.

### **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Si è data la possibilità di recuperare le lacune in itinere riproponendo i contenuti in forma diversificata, suggerendo l'utilizzo di un metodo di studio adeguato alle esigenze specifiche con diversificazione dei tempi di apprendimento, fornendo spiegazioni ed esercizi supplementari a crescente livello di difficoltà da svolgere a casa. Sono stati inoltre effettuati lavori di gruppo, cooperative learning, e attività di peer-tutoring.

Gli allievi in difficoltà hanno avuto la possibilità di usufruire dei corsi di recupero attivati dalla scuola.

### **ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA**

Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile (AGENDA 2030):

- Queen Elisabeth II and the Commonwealth of Nations;
- The story of Sir Nicholas Winton;
- Coronation of King Charles III;
- I Collegi del Mondo Unito.

### **ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO**

- Partecipazione ai corsi pomeridiani organizzati dalla scuola per la certificazione linguistica (su base volontaria)

- Lettorato in orario curricolare (8 ore)

Pordenone, 6 giugno 2023

prof.ssa Daniela Furlan

## STORIA E GEOGRAFIA

I ragazzi hanno lavorato con partecipazione e interesse. Lo studio si è allentato nella seconda parte del secondo quadrimestre, in proporzione all'interesse per gli argomenti trattati.

Rispetto al programma pensato nel Piano di lavoro di inizio anno, non si è trattato lo sviluppo dell'economia curtense, ma ci si è fermati alla nascita e allo sviluppo del Sacro romano impero: le pagine dedicate all'argomento sono state assegnate come ripasso per l'estate.

L'attenzione per il dato cronologico è migliorata; il gruppo fatica ancora ad approfondire automaticamente, invece, il dato geografico.

Tuttavia i ragazzi studiano e si interessano, e in questo senso particolare successo ha avuto quest'anno l'ascolto di lezioni monografiche dedicate agli imperatori romani, scaricate dai podcast del programma rai "Alle otto della sera": le lezioni di Giardina hanno coinvolto e interessato i ragazzi, vuoi anche per la diversa modalità di approccio.

Nell'ultimissima parte dell'anno ho chiesto agli studenti di portare a scuola tutti i materiali relativi alla materia degli ultimi due anni: insieme abbiamo rivisto il nostro lavoro e fissato una cronologia base e una lista di concetti fondamentali della storia greca e romana, in previsione dello studio del greco e del latino del prossimo anno.

I ragazzi hanno partecipato al Progetto di Metodologia della ricerca storica e Archeologia previsto per il biennio: il riscontro del dott. Marigliano è stato positivo, tuttavia i ragazzi hanno manifestato poco interesse per questo tipo di attività.

### Educazione civica

#### I quadrimestre

La legalità e il potere: la sospensione delle legalità nel periodo delle guerre civili romane, la piaga della delazione, il rapporto tra il potere e la follia nella storia dell'impero romano

#### Il quadrimestre

Geopolitica. Oriente e Occidente. L'ascesa del "leader" fra consenso interno e protagonismo internazionale. Democrazie e democrazie.

Ho cercato di far lavorare i ragazzi, specie in educazione civica, sull'analisi di concetti di lungo corso e di portata ampia, in modo da abituarli ad una

riflessione critica sull'oggi a partire dalla storia: hanno colto, anche se con risultati pratici diversi, volentieri la sollecitazione.

## **VERIFICA PIANO DI LAVORO DELLA CLASSE 2CC**

### **DISCIPLINA: MATEMATICA E INFORMATICA**

**PROF. RUSSO DANIELA**

**DOCENTE DI MATEMATICA E INFORMATICA**

**CLASSE 2 SEZ. C**

#### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe è composta da 22 alunni gli studenti provengono in genere dal bacino di utenza del distretto scolastico. Non sono presenti alunni diversamente abili.

La classe nel corso dei due anni ha dimostrato un buon interesse per la materia e ha accolto positivamente tutti gli spunti proposti durante l'anno scolastico. Dal punto di vista disciplinare, il comportamento è sempre stato corretto. Per quanto concerne il profitto, la classe sembra dimostrare un certo interesse alla materia e una buona interazione con il docente.

L'impegno dimostrato durante l'anno scolastico è stato continuo. Alcuni studenti dimostrano una buona padronanza degli argomenti trattati, per altri si può parlare di un livello di conoscenza discreta rispetto ad ognuno dei concetti affrontati, per taluni invece la conoscenza appare nel complesso sufficiente. Il piano di lavoro presentato ha subito, in itinere, delle modifiche per adattarlo alla classe man mano che emergevano le difficoltà.

#### **PARTECIPAZIONE, IMPEGNO, METODI DI STUDIO**

La frequenza è stata assidua e non sono emerse gravi problematiche riguardanti il comportamento in classe, che è sempre stato generalmente corretto nel corso dell'intero anno scolastico.

Interesse e partecipazione sono stati assidui, così come l'impegno in classe, durante lo svolgimento delle lezioni, e a casa, nell'esecuzione dei compiti assegnati.

Alcuni studenti hanno sviluppato un metodo di studio critico e del tutto autonomo, supportato da particolari capacità di rielaborazione personale dei contenuti appresi, altri hanno ancora un approccio allo studio di tipo

mnemonico, tuttavia sanno orientarsi in modo quasi autonomo nello svolgimento degli esercizi proposti. Infine un piccolo gruppo manifesta alcune difficoltà, a causa anche di un impegno non sempre continuo e costante o di lacune pregresse.

### **PROGRESSIONE NELL'INSEGNAMENTO E NELL'APPRENDIMENTO OSTACOLI E INCENTIVI**

Gli alunni hanno partecipato in modo attivo e propositivo al dialogo educativo, non solo evidenziando, nel complesso, una progressione positiva nelle competenze, ma anche elaborando in modo autonomo lavori di approfondimento proposti. Le assenze degli studenti sono state irrilevanti e non hanno ostacolato l'azione didattica. Il lavoro in classe è stato favorito da un approfondimento mirato di parti del programma, dall'utilizzo di differenti metodologie didattiche.

Anche per quanto riguarda l'apprendimento, non sono rilevabili fattori di ostacolo, in quanto gli studenti hanno manifestato una buona applicazione ed un certo interesse per la materia, evidenziato dallo svolgimento puntuale dei compiti assegnati. È stato promosso un rapporto costruttivo con l'insegnante e incentivata l'autostima da parte di ciascun ragazzo.

### **LIVELLO MEDIO RAGGIUNTO DALLA CLASSE E OBIETTIVI DISCIPLINARI**

La preparazione è complessivamente buona. In particolare, per quanto riguarda l'apprendimento dei contenuti in termini di conoscenze.

### **METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO E STRATEGIE DIDATTICHE**

Le attività didattiche sono state sviluppate secondo le seguenti modalità:

Si è privilegiato la lezione frontale ma con particolare attenzione alla strategia dello brainstorming in tale ottica si può affermare che gli allievi hanno acquisito buone abilità e competenze in particolari situazioni di Problem solving, ponendosi criticamente di fronte a nuovi problemi e cercando analiticamente la soluzione, tale strategia è stata efficace per raggiungere gli obiettivi prefissati.

### **CONDIZIONI E TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE**

Il voto è stato comunicato al termine di ogni verifica all'alunno e, tramite annotazione sul registro elettronico, alla famiglia. In questo modo da una parte ciascun allievo ha avuto modo di misurare il grado di apprendimento raggiunto in quel particolare momento dell'attività didattica, dall'altra si è potuto coinvolgere i genitori in modo diretto e immediato nella vita scolastica, attraverso una puntuale informazione del profitto dei propri figli.



## **EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO**

Nel corso dell'anno, nell'ambito della quotidiana attività didattica, non è stato necessario svolgere interventi didattici integrativi; tuttavia, a favore di quei ragazzi che incontravano maggiori difficoltà nello studio della disciplina sono stati svolti nell'ambito dell'attività curricolare degli interventi specifici miranti al recupero di piccoli, ma essenziali, segmenti di programma. I risultati ottenuti sono stati positivi

## **COLLABORAZIONE SCUOLA-FAMIGLIA**

Molta importanza è stata data ai rapporti con le famiglie. Tali incontri si sono rivelati utili per raccogliere notizie ed elementi validi per una conoscenza più completa e globale degli alunni.

## **LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE**

**Matematica multimediale.azzurro** di Bergamini-Barozzi editore Zanichelli

Il testo contiene diverse risorse multimediali, presenta esercizi di vario tipo e si sofferma, in particolare, sulle prove di verifica delle competenze e su esempi di prove INVALSI.

### **Programmazione per competenze:**

Nella programmazione sono riportate, con una numerazione che fa riferimento al seguente elenco, le competenze che ciascuna unità didattica concorre a sviluppare.

1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
5. Utilizzare il linguaggio ed i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
6. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

| <b>Moduli</b>                      | <b>Indicatori</b> | <b>Contenuti</b>  |
|------------------------------------|-------------------|---|
| 1- Il piano cartesiano e la retta. | 1, 2, 3, 4, 5, 6. | <p>Passare dalla rappresentazione di un punto nel piano cartesiano alle sue coordinate e viceversa</p> <p>Calcolare la distanza tra due punti Determinare il punto medio di un segmento</p> <p>Passare dal grafico di una retta alla sua equazione e viceversa</p> <p>Determinare il coefficiente angolare di una retta</p> <p>Scrivere l'equazione di una retta dati alcuni elementi</p> <p>Stabilire se due rette sono parallele o perpendicolari</p> <p>Risolvere problemi su rette e segmenti</p> |
| 2- I sistemi di equazioni lineari  | 1, 2, 3, 4, 5, 6. | <p>Riconoscere sistemi determinati, impossibili, indeterminati</p> <p>Interpretare graficamente un sistema lineare di due equazioni in due incognite nel piano cartesiano</p> <p>Risolvere un sistema di due equazioni in due incognite con il metodo di sostituzione</p> <p>Risolvere un sistema di</p>  |

|                                |          |  |
|--------------------------------|----------|--|
|                                |          | <p>due equazioni in due incognite con il metodo di riduzione</p> <p>Risolvere un sistema di tre equazioni in tre incognite con il metodo del confronto</p> <p>Risolvere un sistema di tre equazioni in tre incognite con il metodo di Cramer</p> <p>Risolvere problemi mediante i sistemi</p>  |
| 3- Le disequazioni lineari     | 1, 3, 5. | <p>Applicare i principi di equivalenza delle disequazioni</p> <p>Risolvere disequazioni lineari numeriche e rappresentarne le soluzioni</p> <p>Risolvere disequazioni attraverso lo studio del segno di un prodotto</p> <p>Risolvere sistemi di disequazioni</p> <p>Risolvere disequazioni numeriche fratte</p> <p>Risoluzione disequazioni con valore assoluto</p> <p>Utilizzare le disequazioni per risolvere problemi</p> |
| 4- I numeri reali e i radicali | 1, 5, 6. | <p>Rappresentare e confrontare tra loro numeri reali, anche con l'uso di approssimazioni</p>   |

|                                  |                |   |
|----------------------------------|----------------|---|
|                                  |                | <p>Applicare la definizione di radice ennesima</p> <p>Determinare le condizioni di esistenza di un radicale</p> <p>Semplificare, ridurre allo stesso indice e confrontare tra loro i radicali</p> <p>Eseguire operazioni con i radicali Trasportare un fattore fuori o dentro il segno di radice</p> <p>Semplificare espressioni con i radicali</p> <p>Razionalizzare il denominatore di una frazione</p> <p>Eseguire calcoli con potenze a esponente razionale</p> |
| 5- Introduzione alla probabilità | 1, 3, 4, 5, 6. | <p>Riconoscere se un evento è aleatorio, certo o impossibile</p> <p>Determinare la probabilità di un evento secondo la definizione classica</p> <p>Determinare la probabilità dell'evento contrario</p> <p>Calcolare la probabilità della somma logica di eventi</p> <p>Calcolare la probabilità</p>  |

|                       |                   |  |
|-----------------------|-------------------|--|
|                       |                   | <p>condizionata</p> <p>Calcolare la probabilità del prodotto logico di eventi</p>  |
| 6- Geometria euclidea | 1, 2, 3, 4, 5, 6. | <p>Applicare le proprietà dell'equivalenza tra superfici</p> <p>Riconoscere superfici equivalenti</p> <p>Applicare i teoremi sull'equivalenza fra parallelogrammi, fra triangolo e parallelogramma, fra trapezio e triangolo, fra poligono circoscritto e triangolo</p> <p>Calcolare le aree di poligoni notevoli: rettangolo, quadrato, parallelogramma, triangolo, trapezio, poligono con diagonali perpendicolari, poligono circoscritto</p> <p>Applicare il primo teorema di Euclide</p> <p>Applicare il teorema di Pitagora</p> <p>Applicare il secondo teorema di Euclide</p> <p>Risolvere problemi di algebra applicata alla geometria</p> <p>Proporzioni e similitudini, criteri di similitudine tra</p> |

|  |             |   |
|--|-------------|---|
|  |             | triangoli   |
| 7- Informatica                         | 3, 4, 5, 6. | Utilizzo di programmi applicativi per la risoluzione grafica di esercizi svolti in classe<br><br>(Geogebra) .                       |
| 8- Cenni su equazioni di secondo Grado |             | Formula risolutiva equazioni di secondo grado completa, discutere soluzioni con il discriminante, equazioni pure, spurie e monomie. |

### **Cittadinanza e costituzione**

**Probabilità e gioco d'azzardo (classi seconde)** Prevenire la dipendenza da gioco d'azzardo che può iniziare da una seria valutazione della probabilità di vincere nei giochi più diffusi. Un buon esercizio di calcolo delle probabilità, utile per un'educazione contro le dipendenze. Partecipazione al teatro per lo spettacolo: L'azzardo del giocoliere.

Questo modulo può essere inserito nel modulo della costituzione in particolare **dell'educazione alla legalità**.

### **Obiettivi minimi**

Lo studente può trovare le indicazioni sugli obiettivi minimi, declinati per conoscenze, competenze e abilità, nella sezione "Didattica" del registro elettronico.

**Pordenone, Giugno 2023**

LICEO "LEOPARDI-MAIORANA"  
PORDENONE

Disciplina: **Scienze Naturali**  
Anno scol.2022/2023  
Classe 2<sup>A</sup>C Classico  
Insegnante: Carlo Costantino

**VERIFICA DEL PIANO DI LAVORO**

**Bilancio culturale conclusivo.**

La classe 2<sup>A</sup> C Classico ha dimostrato nel corso dell'anno un interesse molto acceso per la materia, e l'impegno è stato, per tutti gli studenti, responsabile e adeguato. L'atteggiamento tenuto in classe da quasi tutti gli studenti è risultato interattivo e propositivo; nel corso dell'anno si è registrato, di conseguenza, una decisa maturazione culturale. Diversi studenti hanno fornito un contributo costruttivo al dialogo e alla riflessione. Anche le competenze espressive ed organizzative sono migliorate; in particolare, diversi elementi hanno avviato un processo rielaborativo e di collegamento tra i vari settori studiati, perfezionando l'uso di un linguaggio specifico più corretto. La classe si è sempre comportata in modo serio e responsabile, senza mai sottrarsi agli impegni e alle prove di verifica. Fatta eccezione per qualche sporadico caso, per il quale l'impegno domestico andrebbe incrementato, il bilancio complessivo per la classe può essere considerato sicuramente più che positivo.

**Competenze specifiche raggiunte al termine del corso.**

Ritengo di avere sufficienti elementi per affermare che quasi tutti gli studenti abbiano acquisito le competenze prefissate per loro all'inizio dell'anno; in particolare:

1. Osservare la realtà circostante in modo sistemico e raccogliere dati;
2. Operare in modo collaborativo durante le attività sperimentali;
3. Analizzare i fenomeni osservati, individuando variabili ed invarianti e le reciproche relazioni e tentando di inserirle in un quadro interpretativo;
4. sviluppare l'abitudine a riflettere sulle interconnessioni tra i vari argomenti affrontati e sulle relazioni che legano il mondo vivente al non vivente;
5. Riconoscere il nesso tra struttura e funzione negli esseri viventi, ai diversi livelli di organizzazione.

L'obiettivo 5 è stato perseguito con discreto successo; il raggiungimento degli obiettivi 3 e 4, necessitando di tempi più lunghi, è per ora solo patrimonio di alcuni elementi e verrà ulteriormente perseguito e perfezionato negli anni successivi. Gli obiettivi 1 e 2, riconducibili in particolare alle uscite sul territorio e all'attività di laboratorio, sono stati perseguiti entro i limiti imposti dal limitato numero di ore (2) dedicate all'attività sul campo, e alle ore di laboratorio.

Le abilità indicate nel piano di lavoro ad inizio anno sono state raggiunte dalla quasi totalità della classe.

### **Criteri didattici, Attività laboratoriale, prove di verifica e valutazione.**

I criteri didattici seguiti durante le lezioni si sono basati su un'attiva discussione in classe, con analisi delle affermazioni fatte; lettura in classe di qualche passo del testo, su richiesta, al fine di addestrare alla riflessione e all'approfondimento nello studio a casa; utilizzazione di esempi ed osservazioni dirette tratte dal mondo reale (contesti di senso). E' stata data particolare attenzione alla laboratorialità, sia durante le ore di laboratorio, sia durante l'uscita didattica al Parco del Seminario, sia in classe, mediante simulazione di situazioni.

Il progetto sperimentale di Istituto "Alla scoperta degli ambienti del Friuli Venezia Giulia" si è concretizzato in un'uscita didattica al Parco del Seminario a Pordenone, per un'analisi ambientale della qualità delle acque e degli adattamenti delle piante acquatiche ai fattori limitanti, anche a completamento del programma di ecologia impostato per l'Educazione Civica. L'interesse per tale attività è risultato acceso. Anche l'attività in laboratorio è stata molto apprezzata, ed è stata prevalentemente orientata alla conoscenza dell'utilizzo del microscopio, alla preparazione di vetrini e alla loro osservazione con riconoscimento di alcuni elementi cellulari essenziali, all'osservazione dei processi di diffusione ed osmosi.

Le prove di verifica si sono avvalse delle seguenti modalità principali:

- interrogazione tradizionale, per verificare il grado di autonomia in fase di rielaborazione e di approfondimento; nonché per verificare la capacità di autocorrezione, le abilità espressive e i processi logici;
- prove oggettive, anche in forma di test strutturati e semi-strutturati;
- interventi nell'ambito delle discussioni;
- brevi relazioni su compiti specifici assegnati.

Per la valutazione del livello di apprendimento si è tenuto conto:

- dell'uso di un linguaggio specifico appropriato;
- della conoscenza dei singoli argomenti;
- della capacità di rielaborare i concetti acquisiti;
- della capacità di sintesi e di confronto;
- dell'impegno dimostrato e della puntualità nelle consegne;
- dell'impostazione e aggiornamento costante del "quaderno" di lavoro.

La valutazione dei livelli raggiunti è stata rapportata, oltre che agli obiettivi perseguiti, ai livelli di partenza di ciascun allievo.

### **Programma svolto.**

Lo svolgimento del programma illustrato nel Piano di Lavoro di inizio anno è stato fondamentalmente rispettato. Si sono approfonditi alcuni temi ritenuti più importanti, trattandone altri entro i limiti dell'essenziale.

- I sistemi viventi come sistemi complessi, le interazioni a feedback. Il metodo scientifico sperimentale. Viventi e non viventi; le caratteristiche dei viventi.



- Richiami ad alcuni concetti generali trattati durante il precedente anno scolastico: grandezze fisiche e unità di misura. La materia e i suoi attributi. Stati di aggregazione; richiami a concetti generali di chimica: elementi, composti, atomo, molecola, ione, legame ionico e covalente, legame idrogeno, interazioni tra molecole, tavola periodica;
- L'acqua e le sue principali proprietà. Cenni alle soluzioni.
- Le molecole d'importanza biologica: le molecole organiche, loro struttura chimica in linee generali e loro funzione. Aminoacidi, proteine, glucidi, lipidi, acidi nucleici; enzimi e loro meccanismo di azione e di regolazione. Molecole energetiche: ATP e ADP. Reazioni accoppiate.
- Il metabolismo cellulare: catabolismo e anabolismo; cenni alla respirazione e alla fotosintesi clorofilliana. Importanza della fotosintesi e suddivisione degli organismi in autotrofi ed eterotrofi. Lo sviluppo della vita sulla Terra.
- La cellula procariota ed eucariota; gli organelli cellulari; membrana cellulare e sua costituzione ed evoluzione; nucleo, nucleolo; centrioli; ribosomi; reticolo endoplasmatico; apparato di Golgi; mitocondri; lisosomi; parete cellulare; plastidi; citoscheletro.
- Meccanismi di trasporto attraverso la membrana: esocitosi, endocitosi, diffusione, osmosi, diffusione facilitata, trasporto attivo. Turgore e plasmolisi cellulare; soluzioni isotoniche, ipertoniche, ipotoniche. Movimenti cellulari. Effetto scala.
- La duplicazione del DNA nelle sue linee essenziali. Il codice genetico; cromosomi come vettori dell'informazione genetica: il concetto di gene.
- Nozioni generali di ecologia: ecosistemi, componente biotica e abiotica, habitat e nicchia ecologica, rete trofica, fattori limitanti e adattamento. Principi generali di classificazione dei viventi nei cinque Regni. Forme di adattamento all'ambiente acquatico: benthos, plancton e necton. I biomi.
- Le basi della divisione cellulare: mitosi e meiosi e loro fasi; riproduzione asessuata e sessuata; cellule aploidi e diploidi; fecondazione e ripristino del cariotipo.
- Cenni ai Principi di Evoluzione: da Lamarck a Darwin. Il meccanismo della selezione naturale. Esempi di evoluzione.

### **Educazione civica**

Nell'ambito delle ore a disposizione per lo sviluppo di tematiche connesse all'educazione civica, si sono trattati i seguenti argomenti: fattori limitanti e adattamenti dei viventi; specie steno e specie euri; bioindicatori dei livelli di inquinamento; biomi terrestri e marini.

## **VERIFICA DEL PIANO di LAVORO della Classe 2Cc**

### **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Docente: Luca Sonogo

#### **Situazione finale**

La classe 2<sup>^</sup>Cc ha svolto nel corso dell'anno l'attività didattica di Scienze motorie e sportive con entusiasmo e partecipazione.

I ragazzi hanno dimostrato affiatamento con maschi e femmine ben amalgamati e specialmente questo gruppo è sempre stato solidale l'uno con l'altra.

L'attività si è svolta regolarmente senza interruzioni per tutto l'anno scolastico.

Gli spazi usati sono stati i seguenti: la palestra di Borgomeduna, la palestra di Villanova, il campo di atletica leggera "Mario Agosti" di Pordenone, la classe (quando non era disponibile la palestra).

#### **Metodologia didattica**

Le metodologie adottate sono state quelle prefissate sin dall'inizio e quindi:

- Lezioni frontali
- Cooperative learning
- Brainstorming
- Lavoro di gruppo
- Libera esplorazione
- Discussione

#### **Verifiche e criteri di valutazione**

La valutazione è avvenuta principalmente attraverso l'osservazione costante durante le ore di lezione e ha tenuto conto dell'interesse e dell'impegno dimostrati dall'alunno (criterio cardine della valutazione per quanto riguarda il sottoscritto).

Viene premiata la partecipazione attiva, il miglioramento dall'inizio alla fine dell'anno scolastico. Chi eccelle nella disciplina a livello pratico non necessariamente deve avere una valutazione maggiore di chi ha abilità inferiori ma che ha dimostrato maggiore impegno e partecipazione.

Nel corso dell'anno sono state svolte delle verifiche pratiche (sugli sport di squadra) e delle verifiche scritte e orali per la valutazione delle competenze acquisite.

### **Attività proposte**

Le attività affrontate spaziano da proposte individuali a quelle di gruppo/squadra (nel rispetto delle normative pandemiche) e variano a seconda del contesto in cui ci si muove.

Alcune proposte individuali:

- Esercizi di tonificazione muscolare anche sotto forma ludica, con staffette e gare a squadre (allenamento del core, degli arti superiori e degli arti inferiori)
- Esercizi sulla resistenza aerobica
- Esercizi di coordinazione motoria generale
- Esercizi di coordinazione motoria specifica
- Esercizi di coordinazione oculo-manuale
- Esercizi di coordinazione oculo-podalica
- Circuiti motori generici

Alcune proposte di gruppo/squadra:

- Pallamano
- Rugby

- Ultimate
- Pallacanestro
- Pallavolo
- Calcio

### **Educazione Civica**

Sono state svolte 3 ore di educazione civica all'inizio del II quadrimestre.

L'argomento affrontato è stato relativo alla ginnastica acrobatica con riferimento particolare all'Acrosport. Non c'è stata alcuna valutazione.

### **Uscite didattiche/progetti sportivi**

La classe ha avuto modo di poter svolgere le seguenti attività:

- Uscita sportiva presso il lago della Burida (PN) per svolgere l'attività di canoa.

### **Attività di recupero**

Non sono state previste attività di recupero poiché si è ritenuto che le abilità minime possono essere acquisite da tutti gli alunni.

# RELAZIONE FINALE I.R.C.

a.s. 2022-2023

**Prof.ssa Annalisa Santarossa**

Classe 2Cc

La classe 2Cc è composta da 16 alunni che si avvalgono dell'I.R.C. Il gruppo di avvalentesi ha dimostrato un grande interesse nei confronti della disciplina e un atteggiamento partecipe e collaborativo lungo l'intero anno scolastico. Numerosi sono stati gli interventi degli allievi che hanno contribuito a rendere vivaci le lezioni. Il dialogo educativo è stato molto buono e i risultati ottenuti sono ottimi e soddisfacenti.

## **Contenuti trattati**

- Una panoramica sull'Antico Testamento: le origini del popolo d'Israele e l'interpretazione teologica della storia.
- La rivoluzione religiosa introdotta da Abramo: il passaggio dal politeismo alla monolatria. Lettura e commento di alcuni brani del libro di Genesi riguardanti la vita del capostipite del popolo ebraico e padre dei credenti per tutte e tre le religioni monoteiste. Riflessione sul valore della fiducia nelle relazioni.
- Lettura e analisi delle principali vicende del patriarca Giacobbe. Riflessione sull'importanza di imparare dai propri errori.
- Lettura e analisi dei momenti salienti della storia di Giuseppe. Riflessione sul tema del perdono.
- Il libro dell'Esodo: lettura e commento di alcuni brani principali. Mosè e la liberazione del popolo ebraico dalla schiavitù in Egitto. Il significato teologico delle dieci piaghe e la celebrazione della prima Pasqua.
- La giornata della memoria. Riflessioni a partire dal film "Scuola d'onore".
- I libri di Giosuè e Giudici: l'ingresso del popolo ebraico nella Terra Promessa e la spartizione del territorio tra le dodici tribù d'Israele.
- La nascita della monarchia e la divisione del regno dopo la morte di re Salomone. La distruzione del regno e la deportazione in Babilonia.
- Il profetismo biblico: Geremia, Osea, Giona.
- Il ritorno degli ebrei nella Terra Promessa dopo l'editto del re persiano Ciro e le dominazioni straniere sulla Palestina fino al I secolo d.C.
- La situazione sociale-culturale-religiosa della Palestina al tempo di Gesù.

- Le caratteristiche dell'ebraismo: la fede ebraica, i testi sacri, lo *Shemà Israel*, la sacralizzazione dello *Shabbàt*, il calendario ebraico e le principali festività, cibi e norme di purità.
- Le principali correnti presenti attualmente nell'ebraismo: ortodossi, riformati e conservatori.
- Le persecuzioni degli ebrei lungo la storia: antigioudaismo, antisemitismo, antisionismo.
- Le cause e le fasi principali del conflitto israelo-palestinese.

### **Metodologia utilizzata**

Lezione frontale; lezione dialogata; brainstorming; quiz online con Kahoot; lavori a coppia e di gruppo, ricerca di materiali su temi proposti dall'insegnante; analisi di documenti, testi e articoli; visione di filmati inerenti l'argomento trattato.

### **Criteri e strumenti adottati per la valutazione**

Riflessioni scritte o orali, interventi in classe, esposizione di ricerche o lavori di gruppo, commenti a testi e citazioni, quiz con Kahoot e Google moduli. Inoltre si è tenuto conto soprattutto della partecipazione e dell'interesse dimostrato nel corso dell'intero anno scolastico.

## EDUCAZIONE CIVICA

| Docente    | Argomento  | Numero ore                                      | Valutazione | Quadrimestre |
|------------|--|---|-------------|--------------|
| Chiarottin | La legalità e il potere: la sospensione delle legalità nel periodo delle guerre civili romane, la piaga della delazione, il rapporto tra il potere e la follia nella storia dell'impero romano | Lavoro individuale per casa                     | Sì          | I            |
| Chiarottin | Geopolitica. Oriente e Occidente. L'ascesa del "leader" fra consenso interno e protagonismo internazionale. Democrazie e Democrazie  | 4 ore in classe e + lavoro individuale per casa | Sì          | II           |
| Polesel    | "La forza delle parole": talk show di Vera Gheno e laboratorio condotto da Stefania Petrone  | 4 ore   | No          | II           |
| Sonego     | Acrosport: la formazione di piramidi umane per lo sviluppo emotivo-affettivo-relazionale del gruppo classe   | 3 ore   | No          | II           |
| Santarossa | Il sexting e i pericoli legati a questo fenomeno. Analisi della legge contro il Revenge porn.  | 2 ore   | No          | I            |
|            |  |   |             |              |

## Laboratorio artistico

Prof. Viviana Tonelli

### Obiettivi e finalità

Il laboratorio artistico ha avuto come obiettivo di realizzare una prima formazione della cultura visiva e progettuale ,attraverso percorsi didattici propedeutici nell'ambito della cultura artistica, per allenare gli allievi all'osservazione e alla sperimentazione.

Le attività organizzate per gradi di difficoltà, hanno portato gli studenti ad esplorare il mondo delle arti sia da fruitori che da sperimentatori.

La classe ha partecipato con interesse

### Programma

- . Introduzione alle arti visive: metodi e strumenti
- . La storia dell'arte come premessa alle proposte operative
- I generi della pittura
- . Le basi materiali per il disegno a mano libera ( abilità visiva)
- . Metodi per il disegno dal vero
- . Chiaroscuro e volume
- . Materiali e tecniche grafiche
- . La prospettiva
- . Ricerca del proprio stile grafico, espressività e carattere
- . Tecniche miste: pittura, disegno
- . Arti applicate come estetica sostenibile.



- Partecipazione ad un concorso di mosaico